

[illegible]



الكويت - ١ ش ١ - احتلت انهاء وصول الرئيس حسنى مبارك  
الإسلامي الخمسين العتالوين الرئيسية في صدر الصفحات الأولى  
الصفحات الأولى صور وصول الرئيس مبارك الى الكويت واستقبال  
الكويت والشيخ سعد العبد الله وى العهد ورئيس مجلس الوزراء  
بروزت الصحف لانه اول قفلة الدول الإسلامية الذى يحضر الزاء



الرئيس مبارك وأمير الكويت الذي كان على رأس مستقبلي الرئيس في مطار الكويت أمس الأول ..

الفاصلين بين أن يتحركوا مالم يقر  
حل سياسي رايض عسكريا مالم يقر  
جميع المسلمين الحرب ووصف  
ذلك بأنه شره ومستحيل وقال صاحب الحق  
إن هناك قوة غير مستقلة تحت  
الإنارة الفلسطينية بالإضافة إلى  
الاستقلالات والخلافات بين  
الفلسطينيين .

وأوضح الرئيس الباكستاني  
القضية الأفغانية سنجدا بل باستباح  
القوات السوفييتية مشيئا إلى أن ذلك  
سيتم خلال العام الحالي أو العام  
القادم .

وحول العلاقات الهندية الباكستانية  
أعرب ضياء الحق عن ثقائه بمستقبل  
هذه العلاقات .

الأخوة والولد والحبية .

والصحة الصميمة أن تذكره تملأ  
ما لفلل المصري في ساحل البحر العربي  
والإسلامي من أهمية مطلقة وتعرف  
طبيعة البري الطامية الذي تمارسه مصر  
في ناطقها الياباني والردول .

نعم هذه هي مصر وهذا هو تاريخها  
الايضي .

وقالت نحن إذ نستقبل لقطا كيبيا  
إننا نستقبل في شخصه مصراع ضحيا  
من الطماع ومشاعر الحبية الخلقية  
والذكور بينا أن مصر تهتد في أداء  
واجب أو تاختد .

وأكدت الصميمة أنه في حالة عقد  
اللقاء العربية فإن الجليل الذي تراكم

أيران فيها وخاصة سوريا وإيران  
يقضال .

وقد رفضت مذكرة سوريا التي تشكك  
في إعادة انضمام مصر إلى منظمة المؤتمر  
الإسلامي وإلى الصمد فلان قرار  
الرئيس السوري حافظ الأسد بخصوص  
الخلف القنوين وكذلك الحديث  
الذي أدى به الأسد ووصف في الرئيس  
مبارك بأنه رجل مختص . كلها أشارت  
لها مغزاها .

وقالت الوكالة أن عودة مصر تتركز  
في الجهود الدبلوماسية التي تبذلها  
للمصالحة بين منظمة التحرير  
الفلسطينية والأردن استعدادا لعقد  
مؤتمر سلام في الشرق الأوسط

والتي أثبتت حول ذلك كلاك أن هذه الاعتراضات مرفوضة وأن قرار مصر هو قرار عملي وليس من أجل أحد الجانبين في مرة أخرى مشيداً إلى أن مصر حضرت وزراء الخارجية الذين عقد في صنعاء بشكل فعال.

والنفسية لحرب المخيمات في لبنان قال عرفات أن حرب منظمة التحرير أوقاع على أخرى خلعها يضعف الشعب الفلسطيني في الأرض المحتلة ويبطل الطموح والتأنيب التفاوضي بين الأقطاب الإسلامية فضلاً عن ذلك.

ويوسف عرفات في حديث لمصيدة - الراي العام - الكويتية الصادرة اليوم مؤيداً للغة الإسلامية للقرار فتدعاه بأنه من أهم اللامعزات التي تمر على الأمة العربية الإسلامية وبما للثقافة الشيعية فيها من دلل العندد على ضرورة الحرب بخصوات على الأرض لإيقاف الحرب العراقية الإيرانية.

وتحدث عرفات عن وجود مصر في اللغة الإسلامية ويضئ الاعتراضات

والنفسية للحرب العراقية الإيرانية أعرب بيرزات عن أسفه لعدم حضور ایران البعث مؤيداً أن اللغة تضم على ضرورة خروج اللغة بمقتضيات لمصلحة الوضع قد الحرب على أساس من اللغة وإيضاح في الدال العندد انه إذا لم تنضج إيران فإن قادة الدول الإسلامية سيوسعون الحرب العراقية الإيرانية بكل موضوعية وتوجد لإيجاد نهاية لهذه الحرب.

يوم جهة أخرى وصف السيد ياسر  
 عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لخطوة  
 التحرير الفلسطينية القمة الإسلامية  
 بأنها من أهم المؤتمرات التي تدور على  
 الأرض العربية والإسلامية على ضوء  
 الظروف المعاصرة التي يشهدها العالم  
 العربي والإسلامي وعلى رأسها الحرب  
 العراقية الإيرانية .  
 وأشار إلى مبادرة فلسطينية سبق وأن  
 قدمتها اللجنة إلى لجنة التسليح  
 لصمودية بضرورة استخدام قوات  
 إسلامية لتلقيح الحرب مؤكدا أن  
 تشكيل هذه القوات هو الحل الوحيد  
 لاحتوائها .

عن طريق بنك مصر وجميع فروعها .

هنا وصوف يقوم بنك مصر باستلام الأرباح بعد الصرف مقابل تسليم كل مالكم إصصال بذلك تمردا لتسليم السادة المساهمين الصكوك الجديدة والتي تبدأ من الكليون رقم ٢٩ إلى الكليون رقم ٥٠ (مسكونة بإطالفة مدة الشركة ٢٥ سنة أخرى) .

هنا وتبلغ القيمة الصافية للكليون رقم ٢٤ (جنيه وأموال الأرباح) .

عمللاق ماكينات التريكو  
brother

- الموتور مزود بحساس للتوقف اللحظي عند قطع الخيط .
- قوة ٢٠٠ وات ومزود بمروحة تبريد تمكنه العمل ٢٤ ساعة دون توقف يعمل بسرعتين
- الموتور مزود بحساس الكتروني للتوقف اللحظي عند كسر الأبرة او عدم انتظام الخيط

**تتضمن مجانا**

- عربية الآجور - جهاز نقل الاسرة -
- جهاز الالوان اتوماتيك - كروت خام
- وخراطة - ستاند مستورد - جهاز المقاسات

**المأكبية التي تفوقت على مثيلاتها**  
● مركز خدمة متخصص وقطع الغيار متوفرة  
**بمعارض الوكيل**

علاقہ ۳۶ عربی  
بناے ناصر الضحای  
والقاهر والخاصات

۲۴ شارع عماد الدین بالقاهرة - ت : ۹۱۲۸۵۵ - ۹۱۲۹۰۰  
۲۹ شارع الفرقة التجارية - الاسكندرية

صفحة لبنان

1996, 1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 26

أعداء الامتتين العربية والاسلامية

سلامة هذه الامة وسلامها

التي حملتها- امنة

سوف يما فيه من  
ايه مما يفرق ملكة  
الاسلامى مع  
الاسلامى والتي  
كم له سبحانه ل

جهاز تعمیر الوادی الجديد  
توقيع العقد الثانی لتوريد

تعمیر

**مضخات فلوی الأمريكية**

**Peabody Floway**

بعد أن ثبت تجربتها  
بنجاح خلال  
عام ١٩٨٦

● طلبات أعماق حتى ● تدار محركات ديزل أو

محركات كيميائية -  
 لأغراض الري واستصلاح  
 الأراضي (عمر - رش -  
 تقطيط) ومختلف  
 وسائل الري الحديثة.

١٠٠٠ قدم تعطي تصرفاً  
 يصل إلى ١٠٠.٠٠٠  
 جالون / دقيقة .


مواصفات عالية في الجودة  
 ومواصفات ذات مواصفات  
 قياسية دولية معتمدة.

**و لتشكيل  
 بنية تتحرك  
 الخليج !!**

من الأنابيب -  
 نقادق أسس تشكيل  
 ألواح في شط العرب  
 وأوراق وإيران للفصل  
 لتجارين

حيث لصحية  
 هذه الفترة يمكن أن  
 لم إلى الجوانب

ويستأنف الزمضان  
 عن وصول الدفعة  
 الثانية من مستلزمات  
 فلولي بعد فساد  
 الدفعة الأولى



الوزارة  
 الزراعة والصيد

توزيع الخواص العامر  
 التصرف العظيم للتجارة

سورنادی الترمذیة - المهندسين : ت : ٣٤٤٨٣٠٢ / ٣٤٤٨٣٠١

في حديثه عما اذا  
الاسلامية ام لا

بسم الله الرحمن الرحيم

دعاء

**لاستثمار أموالك ووقتك !!  
لزيادة دخلك !!**

**محل تجاری**  
 باسعار تپدا من ۱۲۰۰۰ جیب  
 باکیر سووت تجاری پائیسکندریه

[illegible][illegible]

**الآنندلس للتعمير وأسبید**  
 الإسكندرية - شارع زمهرير رشدي - جلم

٠٤ / ٥٨٧٧٥٢ / ٥٨٧٧٥٣ / ٥٨٧٧٦٥ / ٥٨٧٧٩١ / ٥٨٧٧٦٧  
المتأهنة : ٩٢ خلية القواعد المشتركة بمصر الجديدة ت ١-١٦٦  
الربيعا من = شارع المختار أمام عمارة الملك سليمان ٤٠٥٧٤

□ شيخ الأزهر في بيان مؤتمر القمم  
تجاوزوا الجبال الزلزال ونوصلوا  
أوقفوا حرب الخليج حتى لا يمتد  
واجها مشكلة القدس والمسجد الأقصى وف

الجميع : اعلموا انكم مستحقين امام الله واثامات التلويح عن هذا  
وسلمها وروح يدور الحياة والتعاون والاخوة بين المؤمنين  
وانشكف شيخ الانزهر ان شعب الامّة  
الاسلامية تترك حكمكم وتنتسب الى  
مدلولكم وحواكم وهي شخصيّة  
الانصار والمبشرين وقد رجحت ما  
القلوب هي عصبها وقد هذا العالم  
الاسلامية

والذي وصفه الصحفيون بأنه «الرجل الذي يمشي معفرًا على وجهه» من المنع عليه من السفر، فقد وصل اسم كل من الرئيس الباكستاني ضياء الحق والرئيس العراقي الشاذلي بن جديد وعبد الحفيظ رئيس السنغال ولاسانا كوتشي رئيس غينيا والرؤساء جواريو وبارزوني رئيس غينيا بيساو وحسين محمد أرباش رئيس ليبيا وأندريش رئيس كوت ديفوار ورئيس اليمن عبد العباس بن علي وأحمد عبد الله رئيس جزر القمر والسيد عز اليرموك نائب الرئيس مجلس قيادة الثورة العراقية على رأس وفد بلاده وعبد العزيز عبدالغني رئيس الوزراء اليمني وعمر ياراهوي نائب الرئيس الاقتصادي.

وتذكر وكالة الأنباء القطرية أن الملك عبد الله بن عبد العزيز آل سعود كان في استقبالهم في مطار الدوحة.

وتدعى شيخ الزهرى في بيت قضاء  
المؤتمر بين اهل الجوارح في الخليل بضميمة  
توفيق زريق السب والملاحى فى لى لى لى لى لى  
الاحياء في بيت القادى لى لى لى لى لى لى لى  
وتنهي خيراتها وان يردوا كيد الاعداء  
ويتخذوا من امكاناتهم مايلقون به هذه  
الحروب التى ان امتدت بين القادى واشتدت واتت  
على القريب والبعيد

وقال انه ينبغي عليكم ان توشعوا  
مشكلة القدس والمسجد الاقصى وتجاهوا  
فلسطين بجزء وتغنم حامية لؤلؤلاء  
الاستيطان فى الارض وعملنا من اجل  
العرب ان تفسدكم الشرف ويقلب عدوكم  
عن البوارى في دمكم وعرضكم فى فلسطين  
يلتفتن

واضاف انه ينبغي ايضا ان توشعوا  
مشكلة القدس والمسجد الاقصى وتجاهوا  
فلسطين بجزء وتغنم حامية لؤلؤلاء  
الاستيطان فى الارض وعملنا من اجل  
العرب ان تفسدكم الشرف ويقلب عدوكم  
عن البوارى في دمكم وعرضكم فى فلسطين  
يلتفتن

[illegible]

عربية أي مساعدات عسكرية.

بينهم □

**أشد إجراءات أمنية تشهدها الكويت الآن**  
**مقر انعقاد القمة أصبح كالقلعة تحيطها الرشاشات**  
الكويت - ر. - تكثف وتزداد الإجراءات الأمنية في الكويت من أجل تأمين مقر انعقاد القمة العالمية للحكومات، حيث أصبح المقر يحيط به الرشاشات الثقيلة، وتتمتع القوات المسلحة بسلطة كاملة في تأمين المنطقة المحيطة بالمقر.

الامن التي تشهدها الكويت هي اول  
الوكالة عن احد اعضائها قوله ان هذه الاجراءات رغم سبوتها الا انها  
ضرورية حيث ان نسبة 30 رئيس دولة اسلامية يتبعها حلفاء  
بالمختار.  
وتقول احدى المصادر ان السبوت ان  
الكشف عن الممان (والتي تديره) تبلغ  
القيمة (على حد ما من المصادر) ان  
انها ارجعت لخلق خلافات اذوية  
ويعلم رجال الامن بتفصيل كل شيء

وتقبل الوكالة أن افتتاح المؤسسات  
ان يسهم إلا القليل من الحكومة والتحرك  
في مجال الكويت الاقتصادية .  
بعد حوالي ٨٠ كيلومترا يمكن للمرء ان  
يسمع مدافع للتحاربين في الخليج .

2650 ٤٨

فوق سيارة مدرعة جلس أحد رجال الحراسة برشاشة ضمن إجراءات الأمن المشددة. (صورة بلاثرام من رويترز).

هكذا من الأحمق

1996, 1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 26





# وزير التموين : السلع المستوردة خالية من الإشعاعات وزير الصحة : التوسع في العلاج الاقتصادي لجميع المواطنين

تتوالى جلسات مجلس الشعب أمس يناقش الموضوع قضية صحة الإنسان المصري من حيث الغذاء والعلاج وأحدث الحكومة أن جميع السلع الغذائية المستوردة لا تحتل من الإشعاعات ولا تحتل من الإشعاعات ولا تحتل من الإشعاعات...

وفي بداية الجلسة برئاسة الدكتور محمد مصطفى طه وزير الصحة العامة ورئيس اللجنة الصحية...

## كتب الجلسة : محمود معوض عبد الجواد علي شريف العبد

وقال ان هذا الموضوع يمس حياة كل مواطن في مصر...

المسألة ان جميع السلع الغذائية المستوردة لا تحتل من الإشعاعات ولا تحتل من الإشعاعات...



جلال ابو الذهب وزير التموين يؤكد : لا إشعاعات ذرية في الأغذية

من تحتل الدولة لزام المستشفيات الخاصة والمستشفيات بتخصيص نسبة من نشاطها لعلاج المواطنين بسلامة...

## من داخل الجلسة

دخا الديار طاعة تعود الجلسة من بدايتها... عندما فتح المجلس...

فؤاد سعد

**الكوافير "عربي/مصري" جالي "المصريون"**  
بفندق ميناهاوس أوردو  
المطبخ والمقهى وباركز للترفيه...  
تحتل عرصة نشاط...

**مركز صراوان لصيد وتصنيع الأسماك**  
مركز صراوان لصيد وتصنيع الأسماك...  
تحتل عرصة نشاط...

**مجلس تنفيذ الجيزة**  
يعد اجتماعه اليوم بالبرلمان...  
تحتل عرصة نشاط...

**مجلس تنفيذ الجيزة**  
يعد اجتماعه اليوم بالبرلمان...  
تحتل عرصة نشاط...

**إعلانات إسكندرية**  
إعلانات إسكندرية...  
تحتل عرصة نشاط...

**وزارة الري**  
شركة الكراكات المصرية  
إحدى شركات تكتل القطاع العام الري...  
تحتل عرصة نشاط...

**مجلس تنفيذ الجيزة**  
يعد اجتماعه اليوم بالبرلمان...  
تحتل عرصة نشاط...

**مجلس تنفيذ الجيزة**  
يعد اجتماعه اليوم بالبرلمان...  
تحتل عرصة نشاط...

**وزارة الري**  
شركة الكراكات المصرية  
إحدى شركات تكتل القطاع العام الري...  
تحتل عرصة نشاط...

**مجلس تنفيذ الجيزة**  
يعد اجتماعه اليوم بالبرلمان...  
تحتل عرصة نشاط...

**وزارة الري**  
شركة الكراكات المصرية  
إحدى شركات تكتل القطاع العام الري...  
تحتل عرصة نشاط...

**مجلس تنفيذ الجيزة**  
يعد اجتماعه اليوم بالبرلمان...  
تحتل عرصة نشاط...









**دور النقابات المهنية والاعلمية في التنمية**  
المثيا - مكتب الأهرام : بدأت منظمة التنمية في التنمية دورية نصف شهرية مع مجلس ادارات النقابات المهنية لبحث دورها في الاسهام في عملية التنمية .  
و في اول لقاء عقد بقلية المعلمين لقرار قيام رجال التعليم بتوعية المواطنين بالقرى لتصبح منتجة مع استغلال امكانيات المدارس الصنعية والزراعية أثناء المحطات الدراسية

## أسبوط تقود حملة ضد حفلات السينما الصباحية !

صلاح الدين حسين انه بسؤال الاخصالي الاجتماعي للطلاب المتقربين ايام الاحد قال انهم اعتبروا بانهم يتقربون بسبب دخولهم حفلات السينما الصباحية حيث تكون امامهم فرصة بعيدا عن رقابة الاباء ويضيف مدير المدرسة ان الحفلات الصباحية هي منطقة جذب للطلاب ولابد من وقف المسؤولين معنا لانها قد بلغ عدد الطلاب المتقربين من المدرسة هذا العام بسبب الحفلات (١٥) يوما متصلة و ٣٠ يوما متقطعة ١٥ طابعا .  
وفي مدرسة المنير احمد اسماعيل الثانوية للبنين تبين ان عدد الطلاب المتقربين يوم الاحد ٦٨ / ١٢ / ٢٨ طابعا وهي نسبة تزيد على ثلاثة اضعاف عدد المتقربين في اليوم السابق .  
وبالنسبة للمدارس الاعلمية تبين ان عدد المتقربين من المدرسة الاسلامية يوم الاحد ٤ بنابر الحال ١٠٠ طابعا في حين كانوا ٥٠ طابعا في اليوم السابق .

فكانه رئيس المجلس لثلاثا ... اننا لانفك امام صلاح الدين حسين ولكن بشرط ان تكون قراراته في صالح المجتمع في حدود اخلافة لخدمة الراهه وقال عبد الطيف جمال الدين رئيس لجنة التربية والتعليم بالمجلس : ان ظاهرة غياب الطلاب من المدارس يوم الاحد اصبحت واضحة ولابد من وقفها وتصل من المستفيد من دخول هذه الحفلات ؟  
وفي نهاية المناقشة قرر المجلس برئاسة محمد عبد الحسن صلاح تشكيل لجنة من مندوبي الشرائع والعمل والتربية والتعليم وتضم النهم لجنة الشقوب والروضة والمجلس لرفع التوصيات اللازمة في هذه القضية .  
هذا وتؤكد احصائية غياب الطلاب في مدينة اسبوط يوم الاحد ان مدرسة ناصر الثانوية العسكرية وهي اكبر مدرسة ثانوية بصعيد مصر وتضم ١٩٠٠ طابعا ، تبين ان متوسط غياب الطلاب يوم الاحد ١٠٠ طابعا ويقل مديها

اسبوط - حجاج الحسيني : هذه القضية ليست خاصة بمحافظه اسبوط وحدها ، بل هي نفس الناس في جميع محافظات مصر فان معظم دور السينما تقع ابوابها يومي الاحد والجمعة للحفلات الصباحية ، وقد أصبحت هذه الحفلات الارب الخلفي لغياب التلاميذ من المدارس يوم الاحد مما يسبب ضغط المستوى التعليمي لاولاء التلاميذ بشكل عام وقد يصل الامر الى تسربهم نهائيا من التعليم .  
لذا اثير هذا الموضوع بالمجلس لبحث الحفلات اسبوط بسؤال تقدم به الدكتور احمد جمعة حاضرين عضو المجلس فكان ان رد عليه ضلبي محمود ضلبي رئيس مدينة اسبوط بان اللجنة المختصة باعمال التصاريح للمحلات التجارية بما فيها دور السينما هي مديرية العمل .  
كما قال سيد عمر زياتي عضو مجلس الشعب ان القطاع الخاص له مطلق الحرية في قراره ويطلع ما يشاء

## تطبيقات السويس يشارك في نقابة شوارع المدينة



السويس : عمرو غنيم : تقوم طلبة مدارس السويس بحملة منظمة لتنظيف شوارع المدينة بالتعاون مع حي السويس لتنشيط عمل طلبة المدارس الابتدائية والاعدادية والثانوية لالة العامة وتنظف وتنظف شوارع الحي وذلك ضمن خطة عمل عامة للتنمية الحضورية باحياء المدينة . كما يقوم الحي بتوفير المعدات اللازمة للعمل بالإضافة الى توفير وجبة غذائية لهم .. والصورة توضح حيلة هذا العمل

## يغادر : احكام [ بقية ]

وفي تطور اخر اعان العراق ان حقلاته وبفعله سوف تصف مدينة الامارات بعد ايام المراكز الايرانية الهمة في الصناعات التبريدية ووجبت بغداد تحليل اسكان المنطقة والتبريدية بالاجل ان تعرض للفساد العراقي .  
ومن ناحية اخرى صرح هاشمي والمستشاري رئيس البرلمان العراقي بان الدمار الذي يجره الرئيس الاميركي ريتشارد ريجان لعدم ترسيخ نطاق حرب الخليج هو محاولة من جانب واشنطن لتصفير ممتلكاتها الداخلية بعد فشل محاولاتها لتحسين العلاقات مع طهران .

## بعد اختطاف [ بقية ]

مقر لجامعة الامريكية في بيروت حيث اقتلوا الاساتذة الامريكيين الاربعة - اربعة من اصل هندي - داخل سيارة والطياران النيران خلال هبوطهم بالمراتب الجدد الى جهة غير معلومة .  
وفي الوقت ذاته ذكرت صحيفة "النهال" اللبنانية المستقلة نقلا عن مصادر امينة ان الشخصيتين اللتين اختطفا يوم الجمعة الماضية في بيروت لبنانيان من الامين وابسا اللتين غربيين كما تريد من قبل كما اكدت صحيفة كوكبية في بين ان اثنين فقط من اللتان الغربيين في بيروت قد اختطفا وابسا اربعة اشخاص .

## حوادث .. وقضايا

### احالة مدير مخازن ايدىال لأمن الدولة

باع خامات الشركة على انها « كهنه » واختلس قيمتها

كتب - محمد عباد :

امر لاس المستشار صلاح عبد الستار المحامي العام الاول لتلبية الاموال العامة بالحالة مدير عام المخازن الرئيسية بطريق الدلتا الصناعية ايدىال ورئيس مخزن الشركة بطريق السويس الى محكمة أمن الدولة العليا لاختلاس الاول مبلغ ٢٦ الف جنيه وإضراره بليل العام في حدود ٦٩ الف جنيه حيث كان يبيع الخامات للتجار على انها كهنه خلافا للحقيقة ويؤمن نتائج الاجراءات التي تنص عليها لائحة الشركة .

كانت الرقابة الادارية عن الواقعة في شهر نوفمبر الماضي وبقيت على القادر من الرئيس رئيس النيابة بالاموال العامة العليا تحقيقات واسم اصدر للحامي العام الاول قرارا بالتحقيق مع ايدىال في مبلغ الرقابة الادارية من وجهه بعض الاجراءات بالشركة نتيجة بيع

### بعد عامين من مقتل موقف بالمنصورة

تم القبض على القاتل في مقهى بالقاهرة

كتب - عصام ملجى :

بعد عامين من مقتل موقف ضرابي بالبلد حيث عثر عليه مخفوق بمنزله بحي دوريل بالمنصورة كشفت مباحث القاهرة عن القاتل الذي تبين انه كان يعمل موظفا بوزارة التامينات الاجتماعية وقد وعد القاتل بقتله لمصلحة الضرابي بعد ان قام بتبريره على كيفية حصوله على المال من وراء وظيفته الجنيدية بفرق غير مشروعة وأنه بعد ارتكابه جريمة لا باء بها فتم تحويله الى

### يسرق المسكن والسيارات

لانتفاخ على ادمان الهيروين

الاسكندرية - من حسين ثلث :  
التي رجال المباحث القبض على طاب جامعي يعمل والده استاذ دبل الخليل اشتريه من صديق له : في سرقة ليقبض من وشقة وأجزاء ٦ سيارات ليقبض من

### محتالة الفنانين سقوف

مرة أخرى بعد احتيال على محمود ياسين

القت مباحث بولاق الكبرى التي للمرة الثانية - على مترجمة للثورة التي اعتقلت النصب الفنانين وذلك بعد احتيالها على محمود ياسين .  
وكان الفنان محمود ياسين قد التقى احمد غايه مأمور بولاق الكبرى من انه زوجته الفنانة شهيرة قد تهرى لصاحبه نصب واحتيال من فتاة حشر حيث حضرت اليه بمنزله وادعت بهر والتها وبطلت تقديم المساعدة لها علاجها فقدم لها ٢٠٠ جنيه ثم فوجئ بزيجه الفنانة شهيرة تخبره بان قد الفنانة حضرت اليها منذ ايام في غير وروت لها نفس القصة وأخذت منها ٢٠٠ جنيه .  
وشكل العديد من الجرائم الجرمية ورئيس المباحث فريقا قاده العقيد محمد نور الدين والمقدم مجدى كاشفة تبين من خلال سرقة فنانين بالمعجمي واجهوا تسجيل وقبض غير من ٦ سيارات بمنطقة المطربين وقدرت السرقات بنحو ١٥ الف جنيه وأحيل المتهمان الى النيابة التي امرت بحبسهما .

### مفقودون

فقد في قريه على موسى ٢٦ سنة ، من يجده يفضل اسبوط مركز ديربوت بولاق .

## حوادث .. وقضايا

### احالة مدير مخازن ايدىال لأمن الدولة

باع خامات الشركة على انها « كهنه » واختلس قيمتها

كتب - محمد عباد :

امر لاس المستشار صلاح عبد الستار المحامي العام الاول لتلبية الاموال العامة بالحالة مدير عام المخازن الرئيسية بطريق الدلتا الصناعية ايدىال ورئيس مخزن الشركة بطريق السويس الى محكمة أمن الدولة العليا لاختلاس الاول مبلغ ٢٦ الف جنيه وإضراره بليل العام في حدود ٦٩ الف جنيه حيث كان يبيع الخامات للتجار على انها كهنه خلافا للحقيقة ويؤمن نتائج الاجراءات التي تنص عليها لائحة الشركة .

كانت الرقابة الادارية عن الواقعة في شهر نوفمبر الماضي وبقيت على القادر من الرئيس رئيس النيابة بالاموال العامة العليا تحقيقات واسم اصدر للحامي العام الاول قرارا بالتحقيق مع ايدىال في مبلغ الرقابة الادارية من وجهه بعض الاجراءات بالشركة نتيجة بيع

### بعد عامين من مقتل موقف بالمنصورة

تم القبض على القاتل في مقهى بالقاهرة

كتب - عصام ملجى :

بعد عامين من مقتل موقف ضرابي بالبلد حيث عثر عليه مخفوق بمنزله بحي دوريل بالمنصورة كشفت مباحث القاهرة عن القاتل الذي تبين انه كان يعمل موظفا بوزارة التامينات الاجتماعية وقد وعد القاتل بقتله لمصلحة الضرابي بعد ان قام بتبريره على كيفية حصوله على المال من وراء وظيفته الجنيدية بفرق غير مشروعة وأنه بعد ارتكابه جريمة لا باء بها فتم تحويله الى

### يسرق المسكن والسيارات

لانتفاخ على ادمان الهيروين

الاسكندرية - من حسين ثلث :  
التي رجال المباحث القبض على طاب جامعي يعمل والده استاذ دبل الخليل اشتريه من صديق له : في سرقة ليقبض من وشقة وأجزاء ٦ سيارات ليقبض من

### محتالة الفنانين سقوف

مرة أخرى بعد احتيال على محمود ياسين

القت مباحث بولاق الكبرى التي للمرة الثانية - على مترجمة للثورة التي اعتقلت النصب الفنانين وذلك بعد احتيالها على محمود ياسين .  
وكان الفنان محمود ياسين قد التقى احمد غايه مأمور بولاق الكبرى من انه زوجته الفنانة شهيرة قد تهرى لصاحبه نصب واحتيال من فتاة حشر حيث حضرت اليه بمنزله وادعت بهر والتها وبطلت تقديم المساعدة لها علاجها فقدم لها ٢٠٠ جنيه ثم فوجئ بزيجه الفنانة شهيرة تخبره بان قد الفنانة حضرت اليها منذ ايام في غير وروت لها نفس القصة وأخذت منها ٢٠٠ جنيه .  
وشكل العديد من الجرائم الجرمية ورئيس المباحث فريقا قاده العقيد محمد نور الدين والمقدم مجدى كاشفة تبين من خلال سرقة فنانين بالمعجمي واجهوا تسجيل وقبض غير من ٦ سيارات بمنطقة المطربين وقدرت السرقات بنحو ١٥ الف جنيه وأحيل المتهمان الى النيابة التي امرت بحبسهما .

### مفقودون

فقد في قريه على موسى ٢٦ سنة ، من يجده يفضل اسبوط مركز ديربوت بولاق .

بسم الله الرحمن الرحيم

# مزارع الريان للشروة الحيوانية

## التعاون مع الشركة العالمية للشروة الحيوانية

عن توافر أعلاف الماشية والدواجن ، باكورة إنتاجها المشترك بالتعاون مع الشركة العالمية للشروة الحيوانية "التونسي" مكونات الأعلاف من أجود الخامات التي تم توفيرها بمعرفة شركة الريان للشروة الحيوانية

التعاون المخلص يؤتي ثماراً أفضل لا توقف بعد اليوم "لمنحرف الدواجن والماشية" حيث تعلم

مزارع الريان للشروة الحيوانية

عن توافر أعلاف الماشية والدواجن ، باكورة إنتاجها المشترك بالتعاون مع الشركة العالمية للشروة الحيوانية "التونسي" مكونات الأعلاف من أجود الخامات التي تم توفيرها بمعرفة شركة الريان للشروة الحيوانية

طابقا للمواصفات الفنية المعتمدة من وزارة الزراعة والمجربة بمزارعنا بنجاح تام والمحمد لله .

وفي إطار التعاون المشترك الذي يؤتي ثماره طائفة من التحفيزات عن كاهل الدولة ومساهمة في توفير متطلبات المزارع في جمهورية مصر العربية

نقرر البيع بأسعار التكلفة والله يوفقنا إلى ما نريد في حب مصر

مجموعة شركاء الريان

٨٥٦٣٦٤ / ٨٦٨١٧٥

طريق مصر الإسكندرية الصحى

مكتبة الأهرام

## رحلة على شريط ٨٧ • لقد بدأه رساما وانتهيت بفرجا !

في لقاء عادل أمام .. ودريد لحام

هل تستطيع أن تملك وطنا في السحب وعلى كل حبة من تلك حبة حبة حبيبة هذا هو لحنك لحنك بين الفنان الكويتي المصري عادل أمام والفنان السوري دريد لحام .. حين يقفان جوارى سمرهما وما على طرفة مذهبه لأمريكا لترش كل الدول وكل المستوطنين مقلدتها فيلمان في ملاقات سطره حين يفقدان الهوية ولا يعترف بهما المعلم .. بهذا الفيلم تبدأ الفئات الحصة في عمل عربي مشترك ! قبل تسلسل هذه الفئات الحصة لم تبرز

## رحلة على شريط ٨٧ • لقد بدأه رساما وانتهيت بفرجا !



عندما أخرج فيلمه الأول .. انتهى الفيلم بنا فيه من بسطة الواقع .. وفن .. (تاس من الآخرين) بارتع جوائز أوسكار ! واليوم .. بعد ٦ سنوات .. يعود دريد لحام .. ليألف وراء الكamera ليصور فيلمه الثاني .. عن صراع مزاح بسيط يواجهه انسانا شريفا .. أول الأفلام الكبيرة المنتجة في عام جديد .. ويحاولون في هوليوود .. أن أول الأفلام في ٨٧ قدرة على التكاثر في أفلام المعلم كله .. والفيلم لم يكتف بعد .. ولكن هذه هي بعض أفكار الرجل الذي يصنعها .. من الصعب في عالم اليوم .. الدفاع سينمائي عن القيم المهددة مثل الأرض .. الأسرة .. والفلاح البسيط .. الجمهور يريد أن يضحك بلفة .. نحن أهوية ..

### يوسف فرنسيس

.. انقطاع صورة لشخص في السينما .. والهندو الحمر على حق عندما يعطونون أن الشخص الذي يصوره يستحق أن يرحل !

الأميرة الثالثة .. والأميرة المفتوحة الحيوان ! جريس كحل .. أميرة مونيكي .. الأميرة التي بهرت المعلم والزوج .. الرقيقة التي خلقت عن فنها لتصبح أميرة .. ولتنتهي حياتها بحادث سيارة تقودها ابنتها ستيلاكي .. أميرة من الماضي ..

ابنتها ستيلاكي .. علقت بعد الحداث .. أميرة صبرية .. أميرة اليوم .. بكل ضجته وتفضله وواقعيته .. وهربت من امرأة القصر لأميرة الأضواء ..

أغنيها (العاصفة) تافن بولسين أسطورة في ٨٦ .. وتصيح الأسطورة الأميرة !

.. و .. نتجه انظار السينما لبحث لها عن موضوعات تعظمها ولكن كل هذا عن حقيقي ؟

وفي استفتاء واسع رد ٥٤٪ من الجمهور .. انه لقب الأميرة الذي ورثته من أمها الأميرة الراحلة ! أن جريس كانت الأميرة الثالثة في حكايات زيان ..

أما ستيلاكي فهي أميرة اليوم المفتوحة العيون على واقع مؤلم أن الفن يولد في أحضان الدعاية .. ويرث الألقاب .. أن امتصحتها الحقيقي في ٨٧ هو الاستمرار وحدها وبغتها وبلا القلب الماضي !

### الحكايات

#### المصور .. فنان يرسم لوحه .. بالكاميرا

المصور .. تعلمنا كارلس .. ولكن ريشته هي الكاميرا .. بها يرسم لوحاته شريط سينمائي عنده كل عناصر اللوحة .. حتى سحابتها .. لذا كانت نقطة مكررة .. أو منسوخة .. أو علة .. وه كل مكونات اللوحة .. يعطيها له للخرج .. من مثل أو مثله .. الحركة التي سيؤديها الممثلون .. المكان الذي يتحركون فيه .. الأشياء المستعملة في المشهد .. الحواشي .. الحوار .. حتى الزاوية التي سترى منها المشهد .. وعلى المصور أن يرسم تلك اللوحة .. بالكاميرا ..

وكل مصور له شخصية تصويرية .. تعلمنا كارلس .. فقد أصبح من الممكن أن تعرف مصورا أحد الأفلام دون أن يترك اسمه على العمل ..

ولكن .. لم يكن هناك إلا الممثل الذي يجذب الجمهور .. وكان عمر النجوم .. ومرت السنون .. ومرت عصر للخرج .. فقد أصبح للخرج يجذب الجمهور لجد ظهور اسمه على العمل .. وظهور الجملة الشهيرة .. فيلما من أخرج .. لأن !!

ومثال للخرج يعيش في هذا العصر .. ولكن ظهر مائس آخر للخرج .. وهو المصور .. فقد استطاع المصور أن يثبت أنه موجود .. بل وأصبح يطلب بالاسم .. في كثير من الأعمال السينمائية والتلفزيونية وأصبح نجما يضع اسمه على الألبومات وله معجبين أيضا .. واستطاع أن يجعل للتصوير وفن من أهم عناصر الفيلم .. وجدا مثافسا .. ويخلف عصر التوجيهية ..

خطورة المصور تكمن في أنه أول عين ترى أحداث أي فيلم أو مسلسل .. أنه العين الأولى التي ترى وتحمي على العمل .. وهو صاحب الكلمة المهيمنة .. خلف حصة الكاميرا يستطيع أن يحكم على الممثل أو الممثلة التي أمامه .. بالإنجاح أو عهده ..

وهو يعرف أسرار الوجوه .. ويتلقى جمالها وقبحها .. ويستطيع أن يبرز هذا الجمال أو يوهنه .. ويستطيع أن يخفي هذا القبح أو يبرزه .. لذلك ترى أن نجومنا تشتري عده توقيعا على كل فيلم .. مصورا معها .. لأنه يعرف نوايا وجه النجم أو النجمة جيدا ..

وللمصور خلف الكاميرا .. يعرف كل أبعاد المشهد .. دارسا لكل تفاصيل لبطلة .. عارفا لحداد ما يصوره .. ويحسب كل موقف يرسمه بالكاميرا تلك المواقف في لوحات تغير عن شخصيته .. وفي النهاية ما يكون للمصور نفسه من شعرا للأشخاص .. هو الذي يبرز الأشخاص التي يبحثها للشهد .. وهو هنا يبرز اللون الذي يؤثر تأثيرا لربما على الأحداث ..

وهو خلف الكاميرا يتشغل حواجز كثيرة يجب أن لا تظهر في المشهد .. مثل الميكروفونات .. والتكاسات الأضواء على العدة .. ويقتضي لفقاء الممثلين ألباننا .. وضبط المعدات وتثبيت الصورة الواضحة .. يحفظ المسافة اللازمة لكل عسة منها من تشوش الصورة .. الاقتراب والابتعاد والعسة «المنزوية» وتتغير حركة للخرج للبطلة .. على كاميرا محمولة تقطع مسافات دائرية أو مستقيمة بجانب الممثلين ..

كل هذا عليه .. يقع على ذلك المصور .. الذي يقف بين طرفين واحدة داخل الكاميرا .. ليسهل بها أروع لهما !! ويثبت لنا أن نعيش عصر نجم جديد وهو المصور .. !!

### تحية كاريوكا

ودوار جديدة !! تصور تحية كاريوكا الآن دور سيدة عجوز متفانية في فيلم «شفقة» أول الجوائز مع مسير صبري والخراج محمد عبد العزيز وتقول لها سيدة جدا بهذا اللون لأنه جديد عليها .. واضافة الى رصيدها .. كما تقوم بدور الأم التي تضحي من أجل ولادها مع محمود ياسين وبورصة أمين ويسرا في فيلم «الفتوة» .. أخرج محمد شبل ..



### سينما

أدريانا كاتس ربيع في «الرجل الأزرق» .. وادام بايكر من «الرجل الأزرق» في «الرجل الأزرق» ..



### الرجل الأزرق

«The Best Action Film Of The Year»

### الرجل الأزرق

«The Best Action Film Of The Year»

### الرجل الأزرق

«The Best Action Film Of The Year»

### الرجل الأزرق

«The Best Action Film Of The Year»

### الرجل الأزرق

«The Best Action Film Of The Year»

### الرجل الأزرق

«The Best Action Film Of The Year»

### الرجل الأزرق

«The Best Action Film Of The Year»

### الرجل الأزرق

«The Best Action Film Of The Year»

### الرجل الأزرق

«The Best Action Film Of The Year»

### الرجل الأزرق

«The Best Action Film Of The Year»

### الرجل الأزرق

«The Best Action Film Of The Year»

### الرجل الأزرق

«The Best Action Film Of The Year»

### الرجل الأزرق

«The Best Action Film Of The Year»

### الرجل الأزرق

«The Best Action Film Of The Year»

### الرجل الأزرق

«The Best Action Film Of The Year»

### الرجل الأزرق

«The Best Action Film Of The Year»

### الرجل الأزرق

«The Best Action Film Of The Year»

### الرجل الأزرق

«The Best Action Film Of The Year»

### الرجل الأزرق

«The Best Action Film Of The Year»

### الرجل الأزرق

«The Best Action Film Of The Year»

### الرجل الأزرق

«The Best Action Film Of The Year»

### الرجل الأزرق

«The Best Action Film Of The Year»

### الرجل الأزرق

«The Best Action Film Of The Year»

### الرجل الأزرق

«The Best Action Film Of The Year»

### الرجل الأزرق

«The Best Action Film Of The Year»

### الرجل الأزرق

«The Best Action Film Of The Year»

### الرجل الأزرق

«The Best Action Film Of The Year»

### الرجل الأزرق

«The Best Action Film Of The Year»

### الرجل الأزرق

«The Best Action Film Of The Year»

### الرجل الأزرق

«The Best Action Film Of The Year»

### الرجل الأزرق

«The Best Action Film Of The Year»

### الرجل الأزرق

«The Best Action Film Of The Year»

### الرجل الأزرق

«The Best Action Film Of The Year»

### الرجل الأزرق

«The Best Action Film Of The Year»

### الرجل الأزرق

«The Best Action Film Of The Year»

### الرجل الأزرق

«The Best Action Film Of The Year»

### الرجل الأزرق

«The Best Action Film Of The Year»

### الرجل الأزرق

«The Best Action Film Of The Year»

### الرجل الأزرق

«The Best Action Film Of The Year»







بمناسبة مؤتمر القمة الإسلامية

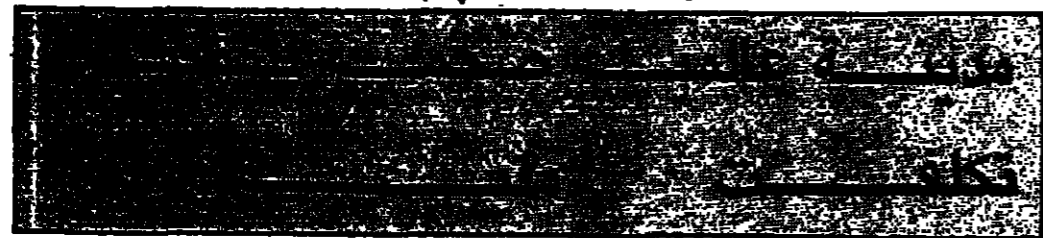


عن الكويت



صفحات خاصة يصدرها الأهرام

# الكويت استعدت لاستقبال ملوك ورؤساء الأمة الإسلامية منذ ٢ سنوات وأقامت بجهود خارقة



والحق يقال... فلن كل من تلقا قدمه أرض الكويت الشقيق هذه الأيام ليس مدى الجهد الخارق الذي يعمل أجداد الأجداد والذي يذلل للكويت مشقة ثلاث سنوات حين تقرر في الدار البيضاء خلال يناير ١٩٨٤ أن يعقد مؤتمر القمة الإسلامية الخامس بها... فمنذ هذا التاريخ تستعد الكويت لاستضافة ملوك ورؤساء الدول الإسلامية وبوفودها... الذين اعتبرهم أمير الكويت الشيخ جابر الأحمد الصباح فسيولة شخصيا ويطلب من شعبه للترحيب بهم وبضرورة العمل على راحتهم.

الشعب وهي تسمى لاجل هذا المؤتمر الوسائط... وفي أول خطوة في سبيل ذلك قامت الكويت اعتبارا من مارس ١٩٨٤ بتصميم مشروع خضوع لبناء مدينة متكاملة للمؤتمرات يتم فيها استضافة وفود مؤتمرات القمة الإسلامية الخامسة وعقد الاجتماعات فيها... ومدينة المؤتمرات هذه تقع في الجنوب الشرقي من مدينة الكويت في خضرة حبيبية اسمها مشرف، وتشغل أرضا مساحتها نحو نصف مليون متر مربع مسجلة المبانى فيها ١٤٠ ألف متر مربع، ولقد بلغ إجمالي التكاليف أكثر من أربعة ملايين دولار واستغرق العمل فيها حوالي مليوني يوم عمل.

وقصر المؤتمرات الذي يشهد القبة هو من تصميم مريم الشكلى طول واجهته ١٤٠ مترا وهي مبنى على قاعدة مرتفعة من الأرض ويبلغ مساحتها ١٠٦ أكتار.

**الإخوة المصريون بالكويت الشقيقة**

**شركة مصر للأسواق الحرة**

نافذتك في مصر على العالم كله

بمزايا الآتية:

- أسعار منافسة.
- بضائع من بلاد المنشأ الأصلي.
- نقل بواخر داخل القاهرة - الإسكندرية.
- وصول بضائع من بنى سويف.
- قطع غيار وصيانة كاملة ومتوفرة خلال فترة الضمان وبسرعة الضمان.

بمسرها أن توفركم عند العودة إلى مصركم الحبيبة كأداة احتياجا لكم من الأجهزة المنزلية

وزير الإعلام الشيخ ناصر محمد الأحمد الصباح يقص شريط الافتتاح لحد المعارض الفنية أنها الدولة تكرم للفن والفنانين وترعاهم

التصويت الآلى ونظام الترجمة الفورية إلى ست لغات يستعمل منها العربية والإنجليزية والفرنسية فقط. وهناك أيضا نظام لـ ١٠٠ تليفزيونية مغلقة بحيث يوجد جهاز تليفزيون أمام كل رئيس دولة وأمام رئيس المؤتمر لمراقبة ما يدور بالمؤتمر من مناقشات.

المعاصرة والمجارية، كذلك لاستعمالها كمنبر قومي أودار للأيديا على أحدث طراز تقدم عليها العروض المسرحية العلمية حيث يمكن تحويلها لمسرح في أقل من ٨ ساعات بحيث تستوعب ١١٥٠ مشاهد أو ٥٠٠ فنان على منصة المسرح. وهذه القاعة مزودة بأجهزة التليفزيونية

**شركة النصر للتصدير والاستيراد**

كبرى شركات التجارة الخارجية المصرية

**فروع الكويت:**

شارع السور عمارة الخليج العربي من ص.ب ٢١٦٢٢ مقاه

ت.ك.س ٢٢٣٠٨ شقق ٢٢٣٠٨ - برفيا: مبنى الكويت

ت. ٤٢٣٦٣٢ / ٤٢٣٠٥٢ / ٤١٣٨٧٧

**تسليم كامل من أحدث منتجات الشركات العالمية**

على سبيل المثال:-

- بضائع أمريكية الصنع: هيرال إلكتريك - سيكرين - كروزلى - نوج - أدميرال - مودرن ميد - ماجيك شيف - كالدويل - أمانا - ميتال - كلينيتور.
- بضائع ألاق غربي: ميللي - سيكرين - بوكنت - بوش - سينر - A.E.G.
- بضائع إيطالية الصنع: كنوهار - هيلم - هار - آستين - بوليك - أوتانا - أوتانا - ليمونا - كاسير.
- بضائع إجليزية الصنع: ديميلس - فورت - كينود - كريلا.
- بضائع فرنسية الصنع: آرغرمارت - هيتاشي - سانيو - سوني.

بالإضافة إلى تسليم مخزون الأهرام الصغيرة والصينى والسجاير والملاطس والرائح وكل مستلزمات المنزل الحديث.

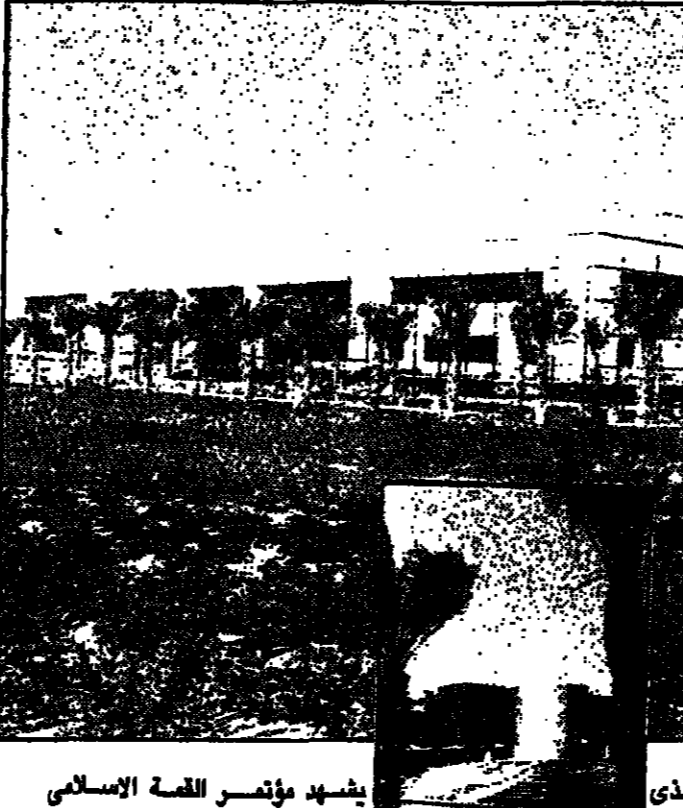
الحجز والاستعلام لدى وكيلنا بالكويت:

**شركة النصر للتصدير والاستيراد**

عمارة الخليج العربي من ص.ب ٢١٦٢٢ مقاه

ت.ك.س ٢٢٣٠٨ شقق ٢٢٣٠٨ - برفيا: مبنى الكويت

ت. ٤٢٣٦٣٢ / ٤٢٣٠٥٢ / ٤١٣٨٧٧



يشهد مؤتمر القمة الإسلامي قصر المؤتمرات الذي

والقمة الخامسة التي تشهد الاجتماعات الرسمية للمؤتمر بحضور الملوك والرؤساء المشاركين فيها فإن مساحتها تبلغ ١٦٥٠ مترا ومساحتها ١٠٦ أكتار.

**فروع الكويت:**

- يقوم فريق العمل بالكويت بشراء البضائع من المصانع العربية من القطاعين العام والخاص في توزيع منتجاتها للمصريين العاملين في الكويت ودولة الخليج العربي.
- منتجات وصلة الرتبة العربية للصناعات - سيارات - قمر - منتجات شركة فيليبس - منتجات شركة إيل - منتجات شركة بنو للصناعات الإلكترونية - منتجات شركة أطلس - سلع شركة مصر للأسواق الحرة.
- كما يعمل الفريق على تنمية التبادل التجاري في الدول العربية وإفريقية والأوروبية والتفويض مع فروع الشركة ومكاتبها في الخارج والتي يبلغ عددها ٢٨ فروع ومكاتب.

**المركز الرئيسي ٢٢٨ شارع طلعت حرب / القاهرة**

# أهرام كلاً

بمناسبة إنعقاد مؤتمر القمة الإسلامي الخامس

## الشركات التي ساهمت في تدعيم الإستثمار في مصر ترحب بزيارة السيد الرئيس / محمد حسني مبارك

|                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                           |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>مصرية لصناعة غرف التبريد ش.م.م</b></p> <p>تاريخ التأسيس: ١٩٨١ م</p> <p>حجم الاستثمارات: ١٠٠ مليون جنيه</p> <p>طبيعة النشاط: تصنيع غرف التبريد</p> <p>عدد العاملين: ١٠٠٠</p> <p>الإدارة: ٢٢ شارع مراد بالجيزة ٧٧٣٨٨٨ - ٧٧٣٨٨٩</p> | <p><b>ماك للمقاولات ش.م.م</b></p> <p>تاريخ التأسيس: ١٩٨١ م</p> <p>حجم الاستثمارات: ١٠٠ مليون جنيه</p> <p>طبيعة النشاط: مقاولات</p> <p>عدد العاملين: ١٠٠٠</p> <p>الإدارة: ٢٢ شارع مراد بالجيزة ٧٧٣٨٨٨ - ٧٧٣٨٨٩</p> | <p><b>مصر لجود الدواجن ش.م.م</b></p> <p>تاريخ التأسيس: ١٩٨١ م</p> <p>حجم الاستثمارات: ١٠٠ مليون جنيه</p> <p>طبيعة النشاط: إنتاج الدواجن</p> <p>عدد العاملين: ١٠٠٠</p> <p>الإدارة: ٢٢ شارع مراد بالجيزة ٧٧٣٨٨٨ - ٧٧٣٨٨٩</p> | <p><b>الاسفنج المصرية ش.م.م</b></p> <p>تاريخ التأسيس: ١٩٨١ م</p> <p>حجم الاستثمارات: ١٠٠ مليون جنيه</p> <p>طبيعة النشاط: إنتاج الاسفنج</p> <p>عدد العاملين: ١٠٠٠</p> <p>الإدارة: ٢٢ شارع مراد بالجيزة ٧٧٣٨٨٨ - ٧٧٣٨٨٩</p> | <p><b>الألومنيوم العربية ش.م.م</b></p> <p>تاريخ التأسيس: ١٩٨١ م</p> <p>حجم الاستثمارات: ١٠٠ مليون جنيه</p> <p>طبيعة النشاط: إنتاج الألومنيوم</p> <p>عدد العاملين: ١٠٠٠</p> <p>الإدارة: ٢٢ شارع مراد بالجيزة ٧٧٣٨٨٨ - ٧٧٣٨٨٩</p> | <p><b>القاهرة للدواجن ش.م.م</b></p> <p>تاريخ التأسيس: ١٩٨١ م</p> <p>حجم الاستثمارات: ١٠٠ مليون جنيه</p> <p>طبيعة النشاط: إنتاج الدواجن</p> <p>عدد العاملين: ١٠٠٠</p> <p>الإدارة: ٢٢ شارع مراد بالجيزة ٧٧٣٨٨٨ - ٧٧٣٨٨٩</p> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



**الشركة المصرية الكويتية للتنمية العقارية استثمار داجع  
وفرص متاحة للمشاركة الفعلية في عملية التنمية**

في حديث من القلب الى القلب كان اللقاء  
مع السيد / راشد محمد ثنيان الخالدي  
العضو المنتدب للشركة المصرية للكويتية  
للتنمية العقارية حيث شرح المزايا

---

للسادة المصريين العاملين  
والقاعين بالكويت وبالبحرين  
والعربية وبالسعودية وبمصر  
جمهورية مصر العربية  
توفر  
تسكيلة متميزة من فخر الصناعة المصرية

**ايدال**  
**IDEAL**

[illegible]

والأحق في مصر  
القناة قول أرتوماتيك  
٣٧٥ دولاراً

صناعة مصر



وعلاجية إعمار  
الشراعية ٣٦٥ لترًا  
ببلاستيك  
١٤ قدمًا ٤٤٥ دولارًا

تلاجات بلاستيك  
١٤ قدمًا ٤٤٥ دولارًا

[illegible]

**المعهد  
الإسلامي**

مكتبة المسجد والكتب  
ومحور العمل الإسلامي  
وتمويلها بالدين العربي  
والخارج

وطباعت المستشرقين :  
٩٤٢١٨ UN  
٥٨٣ UN  
تلكس :

DTC DTC

ويحتوي المشروع على أربعة عناصر رئيسية :-

**أولا : المبنى الإداري**

- يمكن من ستة أدوار مساحة كل دور 2٨١٠ م<sup>2</sup> تم فصل طابقين وتحتوي أربعة أدوار بمساحة ٢٢٤٠ م<sup>2</sup> تقريبا
- المساحات مفتوحة وتتميز بسهولة التقديم طبعا للاحتياج المطلوب ولاستمرارية مساحة ..
- مكتب مركزيا بأحدث وأكلا النظم العلمية ..
- خدمة تصاميم كهربائية مرتبة
- شنابر بخصائص متميزة ..
- مجهز بالأدوار على الحرائق ..
- وشبكة الاتصال الكفولتي

**ثانيا المتجر الكبير**

- أكبر محل تجاري صمم كوحدة واحدة في الشرق الأوسط حتى الآن
- مساحة التتبعات المصاحبة له ٥٥٠٠ م<sup>2</sup> على أربعة أدوار ..
- مكتب مركزيا بأحدث وأكلا النظم العلمية ..
- يخدم مركزه الداخلية ٦ سلم كهربائي متحركة حمولة ٥٠٠ شخص/ساعة وعند ٢٤ مصعد بكب ويسلمك بركة .. شنابر ..
- ثالثاً : السيشنات

■ ٢٥٠ م<sup>2</sup> مساحة

■ الأولى بمدة ٥ سنوات درجة أولى ممتازة

■ ٢٥٠ م<sup>2</sup> مساحة

■ يمكن تجهيز السيمينا الكبرى كصير بسيط

اجتماع اعضاء غرفة تجارة وصناعة الكويت بالقاهرة ويرى في الصورة اقصي الشمال السيد / راشد محمد ثنيان الخالدي  
العضو المنتدب لشركة المصرية الكويتية للتعمية العقارية بمصر .

■ مكيفات مركزيا كل بسوحدات  
■ مسطحة  
■ مجهزتان بالمقاعد . وشيكات  
■ الاستماع . ونظم الانذار والحرائق .

■ وايضا : المركز التجارى  
■ مكون من عدد ٠٩ محلا تجاريا  
■ يختلف المساحات على ثلاثة  
■ مستويات .

■ مساحة المركز حوالى ستة الاف متر  
■ مربع تقريبا .

■ مكتب مركزيا باحث وكذا النظم  
■ العلمية .

■ يخضع الى جانب المكيفة  
■ وبعضه تقنى اولى مسعد لطلوبا .

■ تشمل تسييمته النوعية كل اوجه  
■ النشاط التجارى والخدمى والمالى  
■ المتكامل داخل المجهز .

■ يتم استغلال تلك المحلات عن طريق  
■ الاجاز .

■ عناصر التميز في مشروع طبية .

١ - تكامل قومات تولد النشاطات  
■ المختلفة بالمشروع عن سيطرة وادارة  
■ وتجارية مبررة وتجارية متميزة وعقلانية  
■ وتراعى هاضم بحق وانضام اول  
■ مركز بهذا الشكل الحضارى في مصر .

٢ - تنوع مساحات المركز التجارى  
■ ومنسجمة نشاطات متعددة ووفق  
■ قرارات متعددة في مركز تجارى متميز .

٣ - كبر مساحة المركز التجارى  
■ الاجماعى بالمشروع والذي نغتمه  
■ محور اهتمام واغنى الاستثمار  
■ التجارى .

٤ - ارتفاع المستوى الاستغالى العلم  
■ الطبيعى ، وتعميم خدمة التكيف  
■ في كل مكونات المشروع حيث مسبقا  
■ المستوى المرتفع المسؤول تواجده  
■ مزايا لا تتطابق الى اوجه المتاح .

٥ - ارتفاع المستوى المعنى للمشروع  
■ وتوسعه لواء واحسن منطقة بمدينة  
■ نصح حقلته له والفعل مزة كبرى  
■ ستظهر نتائجها عند بدء تسويق  
■ المشروع .

٦ - توافر العنصر الذى يعتبر من اهم  
■ عناصر التسويق المعروفة اذ هو  
■ وجود العنصر الحياتية للمركز من اجل  
■ خدمة اهدافها الى جانب خدمتها  
■ للناظر المعروفة ، وبالمستخدمة  
■ بالحركة ، مما يتيح عنه في النهاية مزايا  
■ متفكرة ومعتدلة من الناحية الخلفة  
■ للواجب الاستثمارى للمركز ككل ممتاز  
■ كمرتكبة .

٧ - توفير اسباب توافر عناصر جذب  
■ الحركة في وجود مالياتى :

١ - ازدياد حجم الحركة الجماعية  
■ الراغبة في التكاثر مع العناصر الترفيهية  
■ والثقافية ( السينما - السينماتوغرافيا )  
■ الموجودة داخل المركز التجارى .

٢ - كبر حجم التزديد بين المتجر  
■ الرئيسى بالمشروع ، متجر الاسماء ،  
■ بسطة خاصة كذا التزديد بين السوبر  
■ ماركت اذ استغل كل له المساحة .

٣ - وجود مزة عنصر الثقيل والتواجد  
■ المكثف الى قطاع العمالة التجارية على  
■ جانب الممرات المصاحبة يخدم في مدينة  
■ المحركة التسويقى ويرجع من مستواها  
■ وانماها الاقتصادية الاجماعية على عموم  
■ تلك المحلات .

■ وانضم السيد / راشد محمد ثنيان  
■ الخالدى بقوله انه شرف عليه ان يترأس  
■ شركتنا من طلبة المؤسسات التجارية  
■ المشتركة التي حملت لواء التعاون  
■ الاقتصادى بين القطاع العربى في سبيل  
■ تقدم ورفاهية الشعب العربى ولى في  
■ الوقت مستغاية كبرى نتق في اننا جميعه  
■ اهل ابلنا بان الله في ظل النضال للتغلب  
■ على كل الصعاب .

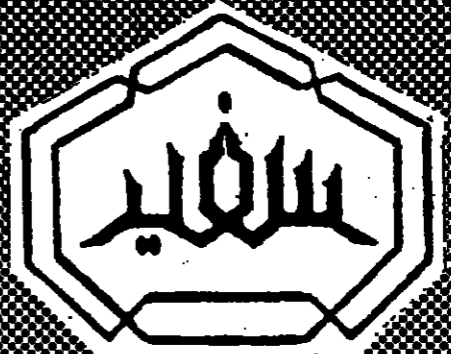
٥ - ٥ - ٥

مجموعة شركات المصرية  
السعودية للاستثمار والتنمية تعنى  
الترويج لمؤتمر القمة الإسلامي من أجل  
تعميق التعاون والروابط بين شعوب  
المنطقة والعالم بمجموعة شركات  
المصرية السعودية للاستثمار  
والتنمية بدور رائد في مجال التجارة  
والفكره في علاقات تجارية متقدمة  
وقوية للمزيد من التعاون المثمر بين  
هذه الدول

وصرح المهندس / نبيل زكي رئيس  
مجلس الإدارة بأن مجموعة شركته

فخر التعاون المصري الكويتي المشترك  
حالياً في قصر  
عبوات  
بريستون  
صندوق  
[فوم Foam]  
المقاومة للرطوبة والبلل والتقلبات  
● أطباق للحوم والدواجن  
● علب البيض ١٢ بيضة  
● ومزج كراتين التصدير ...  
ويسرنا تلقى طلباتكم والرد على استفساراتكم  
الشركة العربية لمنتجات التعبئة والتغليف  
Arab Packaging Products Co.  
١٥ شارع الخزة بـ ٧٣٨١٦٠ تلخس ٢٢٩٨٦٠ ARPAP

إشراقة جديدة  
في سماء  
القاهرة



سفن القاهرة ★★★★★

٢٨٠ غرفة وجناح أحدث وسائل الراحة والاتصال  
المقهى العربي ومطاعم  
متعددة طوال ٢٤ ساعة  
نادي صحي ومسبح  
مركز لخدمة رجال الأعمال

- تجهيزات خاصة بالزف للفسلة
- ومتابعة الأحداث العالمية
- بدءاً من ٦٩ جنيهًا شاملة

العنوان: ميدان السابعة - البرقة - الجزيرة  
تليفون: ٣٤٨٩٤٤٤ / ٣٤٨٩٨٩٨  
فاكس: ٣٤٨٩٥٣١ / ٣٤٨٩٥٣١  
SAFIR

★★★★★ **سفير الزمالك للأجنحة الفندقية**

- الموقع المتميز على النيل
- وحدات نوم ٩ غرفة،
- ٣ غرفة مجهزة بكافئة
- التجهيزات
- واجهة للاستحمام والهدوء والأمن.

- خدمات غروب
- مطابخ مجهزة وجراج
- بدءاً من ٢٥ جنيهاً شاملة

العنوان: (٩١) بن محمد زاهر - الزمالة  
 القاهرة: ٣١٨٢٠٢ / ٣١٨١٤٨ / ٣١٨١٤٧  
 لاجين، فكس، ٢٢٢٨٠ SAFAP

**SAFIR HOTELS INTERNATIONAL LTD.**





# صفحات خاصة يصدرها الأمل عن الكويت بمناسبة مؤتمر القمة الإسلامية

**الصناعات الجديدة**  
- القيام بشؤون تسهيلات البنوك  
الاساسية من طرق وكهرباء وغيرها ..  
- تقديم الكهرباء بأسعار مخفضة  
- فرض رسوم جمركية بمعدل  
يحد .. بين ١٠٪ - ٢٠٪ على صناعة  
بعض الحالات المختركة  
- تخفيض شراء المنتجات المحلية  
عند تملك الجودة مقارنة بالمنتجات  
الاستوردة بكثر من ١٠٪  
- إعفاء من كل الضرائب  
ورغم أهمية هذه الحوافز والمزايا  
لما زالت الحكومة تعمل من أجل إيجاد

صناعات النقطية القطاع الصناعي  
بأهمية خاصة تؤكد عليها سياسات  
الحكومة في تشجيعه ودعمه من خلال  
تقديم الحوافز والإعفاءات لرجال  
الصناعة ويمكن تلخيص مظاهر  
التشجيع التي تقدمها الدولة في النقاط  
التالية :  
- قروض طويلة الأجل بمعدلها بنسبة  
الكويت الصناعي بملءة ميسرة قمرها  
٥٪ سنويا .  
- الأراضي اللازمة للصناعة  
بأجرة اسمية زهيدة ورجال طويلة وفي  
عام ١٩٨٤ بلغت مساحة القسام  
الصناعية التي تم تخصيصها ١٦٧  
الف متر مربع .  
- المشاركة في رأس المال لتشجيع  
الاستثمار الخاص على التوجه نحو

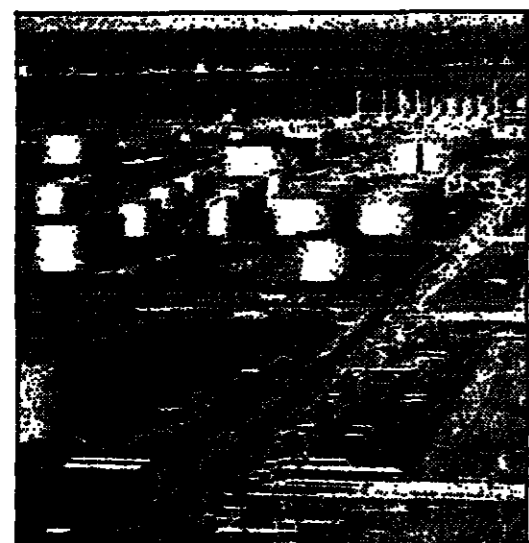
موزعة على باقي المناطق الأخرى في  
العالم .  
وقد واصلت صناعات المنتجات  
المكررة ارتفاعها منذ عام ١٩٨٢ حتى  
وصلت إلى أعلى معدل لها عام ١٩٨٤  
بقيمة قدرها ٢١٧،٢٢٢ برميلا في اليوم  
مقابل ٢٨٥،٥٩٨ برميلا عام ١٩٨٢ أي  
بزيادة قدرها ٥،٩٪ عن العام الماضي .  
١٩٨٢ - ١٩٨٤  
وفي إطار سياسة التنمية الرامية إلى  
تنويع مصادر الدخل وتوسيع قاعدة  
الاقتصاد وتخفيف اعتماده على

قياسي بمعدل ٥٦١ مليون قدم مكعب  
قياسي في اليوم مقابل ٥٢٥ مليون قدم  
مكعب قياسي في اليوم خلال عام ١٩٨٢  
أي بزيادة قدرها ٦،٩٪  
وارتفعت صادرات النفط الخام لعام  
١٩٨٤ إلى ٦٥٧،٩٢٢ برميلا في اليوم  
مقابل ٥٤٤،٣٧٨ برميلا خلال عام  
١٩٨٢ أي بزيادة قدرها ٢٠،٩٪ وبلغت  
حصة دول آسيا والشرق الاقصى ٦٦٪  
تليها أوروبا الغربية بنسبة ١٧،٦٪  
والكمية المتبقية والتي تبلغ ١٦،٤٪

تخفيض انتاجها النفطي من ثلاثة  
ملايين برميل في أوائل السبعينيات إلى  
حوالي ٩٠٠ ألف برميل حاليا ..  
وقد ارتفع إجمالي انتاج النفط الخام  
في الكويت إلى ٦١٧،٢٦١ برميلا  
خلال عام ١٩٨٤ بمعدل ١٠٧،١٦٠  
برميلا في اليوم مقابل ١٠٢،٣٢٤  
برميلا في اليوم خلال عام ١٩٨٢ أي  
بزيادة قدرها ١٠،٢٪ كذلك ارتفع  
إجمالي انتاج الغاز الطبيعي في عام  
١٩٨٤ إلى ٢٠٠،٤١٠ مليون قدم مكعب

في كافة مجالات الصناعة البترولية  
وكانت الكويت من أوائل الدول  
النفطية التي حققت تنوعا في مصادر  
الدخل إذ أصبحت استثماراتها المالية  
توازي بل وتزيد عن دخلها من النفط .  
وهذا العمل الهام ساعد الكويت على  
حماية نفسها من الضغوط وتقلبات  
السوق النفطية ومكثها من الاعتماد  
ومن أجل تصحيحات أكثر من غيرها من  
الدول الأعضاء في الأوبك تمكنت في

تتمتع الكويت بخبرة فنية واسعة اكتسبتها من خلال عملها الطويل في مجال  
الصناعة البترولية سواء على الصعيد المحلي أو العالمي .  
وهذه الخبرة مكنتها من تطوير قطاعها النفطي وتحديثه بما حقق لها المرونة  
اللازمة لحماية اقتصادها والاعتماد على البترول من تقلبات السوق البترولية العالمية  
والمؤثرات الاقتصادية الخارجية .  
لقد تطورت صناعة الكويت النفطية  
داخليا وحققت تساهلا في عملياتها  
النفطية بدءا من الإنتاج والتكرير  
والصناعات التحضيرية والنقل ومن ثم  
الدخول في العمليات اللوجستية التي امتد  
للكويت سواها شبه مقبولة للكميات  
التي ترغب في انتاجها وتصديرها  
مستغلة بذلك من الكفاءات الوطنية  
الكويتية التي تطورت في جهازها  
التسويقي ومن الكوادر الفنية الوطنية



٣٠١ مليون دينار  
قيمة صادرات  
الكويت النفطية  
تضمن النفط الخام  
والمشتقات المكررة  
والغاز

## كريستال عصفور انتاج متكامل من الكريستال الفاخر لخدمة المصريين والإقطار العربية والإسلامية

منذ عام ١٩٦٠ ومصنع كريستال عصفور تعمل جامدة على الإنتاج بصناعة  
الكريستال في مصر .  
واليوم تملك مصنع كريستال عصفور قلاعا صناعية شاسعة مجهزة بأحدث  
المعدات الإلكترونية المتطورة بصناعتها المتعددة .. والمتمثلة ..  
إنتاج قطع الكريستال الفاخر .. مصنع الجوليات .. الأوليات .. مصنع صناعة  
ميكال النجف المعدني والطلاء .. مصنع النجف الاستراس علاوة على انتاجنا  
من التحف والملازمات .. صناعة يدوية .  
وقد تم تخصيص ٥٠٪ من الطاقة الإنتاجية للتصدير .  
ومن انتاج مصنع كريستال عصفور الذي أصبح يشاهد في كل مكان جوليات  
الاضاءة ، أوليات ، بنواها واشكالها المتعددة والتي تتميز بمقاومة الحرارة  
والرطوبة فضلا عن اضافتها التي تقضي مساحلت واسعة من شوارعنا  
وحدائقنا واماكننا السكنية .  
وكما تتميز مصنع كريستال عصفور بإجهتها الفنية الفخيرة على أعلى  
مستوى وبإبرازي الخدمات الحفمية على تصنيص وتصنيع وتصنيع حسب  
المواصفات الخاصة .  
ومن انتاج كريستال عصفور الكريستال الفاخر للنجف . نجف البكره  
والمواسم جميع موديلاته والتحف والملازمات ونجف الاستراس الفاخر بطلاته  
الذهبي المميز وطلع الكريستال عالي الجودة .

بإتفاق ٢٢ دولة ويكسرت  
١٥ برميلا  
المرحلة الأولى ٣ أبراج

## أبراج كورنيش النيل بأطخان

نحن ننمرد

نحن نتميز

الدفع

٦٠٪ من القيمة على ٣ سنوات بدون فوائد - ٥٠٠٠ جنيه عند الجزئ الأول - ١٠٪ عند التسليم - ١٠٪ عند التسليم - ١٠٪ عند التسليم

٧٧٧٢٥٤ - ٧٦٦١٨٥ - ٧٥١٢٩٣ - ٧٤٠٣٠٠ - ٧٢٩٣٠٠ - ٧١٨٤٠٠ - ٧٠٧٥٠٠ - ٦٩٦٦٠٠ - ٦٨٥٧٠٠ - ٦٧٤٨٠٠ - ٦٦٣٩٠٠ - ٦٥٣٠٠٠ - ٦٤٢١٠٠ - ٦٣١٢٠٠ - ٦٢٠٣٠٠ - ٦٠٩٤٠٠ - ٥٩٨٥٠٠ - ٥٨٧٦٠٠ - ٥٧٦٧٠٠ - ٥٦٥٨٠٠ - ٥٥٤٩٠٠ - ٥٤٤٠٠٠ - ٥٣٣١٠٠ - ٥٢٢٢٠٠ - ٥١١٣٠٠ - ٥٠٠٤٠٠ - ٤٨٩٥٠٠ - ٤٧٨٦٠٠ - ٤٦٧٧٠٠ - ٤٥٦٨٠٠ - ٤٤٥٩٠٠ - ٤٣٥٠٠٠ - ٤٢٤١٠٠ - ٤١٣٢٠٠ - ٤٠٢٣٠٠ - ٣٩١٤٠٠ - ٣٨٠٥٠٠ - ٣٦٩٦٠٠ - ٣٥٨٧٠٠ - ٣٤٧٨٠٠ - ٣٣٦٩٠٠ - ٣٢٦٠٠٠ - ٣١٥١٠٠ - ٣٠٤٢٠٠ - ٢٩٣٣٠٠ - ٢٨٢٤٠٠ - ٢٧١٥٠٠ - ٢٦٠٦٠٠ - ٢٥٠٧٠٠ - ٢٣٩٨٠٠ - ٢٢٨٩٠٠ - ٢١٨٠٠٠ - ٢٠٧١٠٠ - ١٩٦٢٠٠ - ١٨٥٣٠٠ - ١٧٤٤٠٠ - ١٦٣٥٠٠ - ١٥٢٦٠٠ - ١٤١٧٠٠ - ١٣٠٨٠٠ - ١٢٠٩٠٠ - ١١٠٠٠٠ - ١٠٠١٠٠ - ٩٠٢٠٠ - ٨٠٣٠٠ - ٧٠٤٠٠ - ٦٠٥٠٠ - ٥٠٦٠٠ - ٤٠٧٠٠ - ٣٠٨٠٠ - ٢٠٩٠٠ - ١٠٠٠٠ - ٠

# العالمية وآفاق المستقبل



إختارت (العالمية) بالكويت (بيكو) كبرى الشركات الخاصة في مصر لتمثلها وتقديم  
كومبيوتر (صخر) لغة المستقبل في مصر .  
ولقد أتمت العالمية وبيكو الإتفاق مع أكبر المؤسسات المصرية للكومبيوتر لتصميم وإنتاج  
برامج خاصة تتوافق ومناهج التعليم المصرية .  
العالمية وبيكو يقدمان التدريب المتميز ، البرامج الثقافية ، التعليمية ، العملية والترفيهية المنوعة .  
والعالمية بدورها تدعم (صخر) بالخبرات المتخصصة والأبحاث والمؤلفات في مجال الكومبيوتر والتعليم .

- |            |           |            |           |          |             |           |           |            |           |
|------------|-----------|------------|-----------|----------|-------------|-----------|-----------|------------|-----------|
| صخر        | صخر       | صخر        | صخر       | صخر      | صخر         | صخر       | صخر       | صخر        | صخر       |
| في تونس    | في الأردن | في البحرين | في عمان   | في مصر   | في ليبيا    | في سوريا  | في العراق | في قطر     | في الكويت |
| صخر        | صخر       | صخر        | صخر       | صخر      | صخر         | صخر       | صخر       | صخر        | صخر       |
| في اليابان | في المغرب | في الجزائر | في العراق | في لبنان | في السعودية | في الكويت | في قطر    | في البحرين | في عمان   |

**AI Hode Advertising.**



# صفحات خاصة يصدرها الأهرام عن الكويت بمناسبة مؤتمر القمة الإسلامي

والسوبرماركت - والفلسفة اللول، أو تومليه التي فاق الإقبال عليها كل تصور تعثر الشركة بأن انتاجها اليومي من التلاجات تزيد عن ٢٠٠٠ ثلاثة يوميات تم توزيعها بكاملها للملاحة بيسيرات الشركة كما توفر مراكز خدمة متخصصة لمنتجاتها كما قامت بتحقيق تخفيضات شاملة لا يمكن تجاهلها تجمع الأخوة المصريين العاملين والمقيمين بالخارج لتوفر لهم منتجاتها المصرية بالعملة الأجنبية للتسليم داخل جمهورية مصر العربية وتسهم بذلك في تشجيع الصناعة المصرية وجذب جزء من مخرجات السادة المصريين إلى الوطن الأم ..

وتأمل الشركة أن تتيح لها الفرصة لمعولة دفع صلاتها إلى أسواق الدول العربية الشقيقة والتي تعتبر امتدادا طبيعيا لسوق المصرية وكان لمنتجات الشركة مركزا متميزا منها جميعا .. لاسم إيدال دالما من اللقطة والجودة والكمالية العالية

انتاج الشركة الحال متعدد ومتنوع فمن ثلاثيات كهربائية بباب واحد إلى ثلاثيات كهربائية ببابين باحجام متعددة إلى ثلاثيات معدنية منزلية ومكتبية وقوائم معدنية مقوية للاستخدام المنزلي والتجاري والحكومي وثلاثيات للعرض لمحلات البقالة

إيدال نموذج مشرف في الصناعة المصرية فهي رائدة وكبرى الشركات المنتجة للاثلاث المعدنية والأجهزة الكهربائية المنزلية في جمهورية مصر العربية بل وفي منطقة الشرق الأوسط لها اسهام كبير في خدمة أهداف الاقتصاد القومي

إيدال : اسم يتردد في كل مكان محليا ... وبالسواق الخارجية

## التفتيش والمراجعة حصن للمستورد

ضمن التكلفة التصديرية للسلع وعندما يتناول المستورد عن حقه في التفتيش يستول على المصدر على هذه الاعباء لنفسه ويضع على المستورد حقه في التفتيش والمراجعة مما يلحق به إكبر الضرر ..

ومساعدة من كومبيل في توفير الكوادر المتخصصة لعمليات التفتيش والمراجعة الدولية في مصر والوطن العربي فقد افتتح في شهر أكتوبر الماضي المركز الدولي لدراسات التفتيش والمراجعة والذي أقيمته كومبيل ويديره به حاليا ٢٠٠ دارس كومبيل وشعب التفتيش الزراعي والغذائي والهندسي والبحري وشعبة المعامل والاختبارات وشعبة الوزن والعدد والحصر .. وتستغرق الدراسة بالمركز ثمانية أشهر ويقوم بالتدريس به نخبة متميزة من اساتذة الجامعات المصرية حيث يتم تأهيل الكوادر في مختلف التخصصات من خريجي الجامعات ومعاهد التعليم الأخرى في المجالات المتعلقة بالتفتيش والمراجعة حتى يتوافر لمصر والوطن العربي والعرب والإسلامي الكوادر التي تكفل الحيد بين أطراف التعامل والمحافظة على الأموال والصحة والتحكم بالفساد السامية ..

وتهدف كومبيل في مرحلة مقبلة أن يتحول المركز إلى أكاديمية للتفتيش والمراجعة تتاح فيها الدراسة لإبناء مصر والوطن العربي والإسلامي والأفريقي .. وكومبيل والعاملون بها يقومون هذا الاستاذ فرغل حافظ فرغل مدير عام كومبيل أن اعجاب التفتيش والمراجعة يقوم المصدرون باحتسابها والحصر والوزن ..

## المصرية السعودية للاستثمار والتنمية سينشاد ومجموعة شركاتها كيان الثقة والعطاء

كبرى شركات الاستثمار تصنع إمكاناتها وقطاعاتها المتعددة لدعم العلاقات المصرية العربية في كافة مجالات العمل من أجل خير الشعوب العربية في مشارقها ومغاربها

أمن غذائي

أجهزة علاج طبيعي

أجهزة رياضية

أصناف طوبى على

أغذية مرضى السكر والربو

مزارع دواجن

ملابس جاهزة

المركز الرئيسي : ١٢٠ مدينة الدروة / كلية البنات / مصر الجديدة ٢٤٧٣٥٤٨ • فرع الزمالك : ٣ شارع مسير معود متفرع من ٦٧٢٩٤٦ / ٦٦٩٥٧٥ / ٢٤٧٣٣٤ • فرع بورسعيد : ٢٧ شارع دمشق متفرع من شارع بورسعيد • فرع المنصورة : ٨ شارع الجيش خلف مصر للطيران • فرع طنطا : ١٠٠ شارع محمد علي الفرع أمام الفرع الرئيسي في الإسكندرية

مفاجأة عام ١٩٨٧ لمدة أسبوع

## تقدمها العقارية للإنشاء والتعمير بيتكو

أحمد إبراهيم وشركاه

### تصفية المتبقى من الشقق والمكاتب والمحلات الجاهزة للتسليم فوراً بتقسيم على ثلاث وأربع سنوات بدون فوائد

**خصم ٢٠٪ سنوياً للقط المبكر** **خصم ٣٠٪ لرفع القيمة بالكامل للسقف** **خصم ٤٠٪ لرفع القيمة بالكامل والمكاتب والمحلات**

**مشروعاتنا الضخمة بالأماكن النخبة تتميز بالتالي :-**

- التسليم فوراً بعد الحجز
- الأسعار ثابتة وغير قابلة للزيادة تحت أي ظرف
- مساعد شند لترتفع بالتظام
- غالبية مشروعاتنا على النيل العظيم بالقاهرة ونشرى البحر بالإسكندرية
- أبراج النيل وأبو القدا بالزمالك

٢- جراجات في كافة المشروعات وأماكن انتظار للسيارات

٣- تسكين ومزاولة الأعمال فوراً

٤- توافر جميع المرافق (مياه - كهرباء - صرف صحي)

٥- توافر خطوط لتسليم فواتر

٦- التسجيل فوراً لمن يرغب

٧- جميع أراضي مشروعاتنا مشاراً من جهات رسمية وشخصيات مرموقة ويعقود مسجلة

تأثا : برج الأهرام

| الارتفاع | سعر المتر | المساحة المتوافرة | الارتفاع | سعر المتر | المساحة المتوافرة |
|----------|-----------|-------------------|----------|-----------|-------------------|
| ٦٥٠      | ١٧٠       | ٢٤٤               | ٦٥٠      | ١٧٠       | ٢٤٤               |
| ٧٠٠      | ١٧٠       | ٢٥٥               | ٧٠٠      | ١٧٠       | ٢٥٥               |
| ٩٥٠      | ١٢٣       | ٣٨٥               | ٩٥٠      | ١٢٣       | ٣٨٥               |
| ١١٠٠     | ٢٥        | ١١٠               | ١١٠٠     | ٢٥        | ١١٠               |
| ١٢٠٠     | ١٥٠       | ٢٣٠               | ١٢٠٠     | ١٥٠       | ٢٣٠               |

بالنسبة للوحدات المتبقية ببرج أم كلثوم يستعمل عنها بالبرج ٥ شارع أبو القدا بالزمالك

### طريقة السداد :

بالنسبة للشقق السكنية : ٢٥٪ فوراً والباقي على ٣ سنوات بدون فوائد

بالنسبة للمكاتب والمحلات والمعارض : ١٠٪ فوراً والباقي على ٤ سنوات بدون فوائد

القاهرة : ابراج النيل ٢ شارع درطه هيلز - الزمالك • ابراج سيد جابر : ميدان محطة سيد جابر • الكوبيت : مركز صلاح الجيم • شمس السالم امام الميريان بجوار المطر العربية السعودية - عمارة اشرا سماعين ٢٤٣٤٣١٥

الإمارات العربية المتحدة : دبي - مؤسسة يوسف العقارية - دوار الساعة ٢٨١٩٥٦

الحجرات المفترية ببيات الدول : نزل الحلالين مرفأها الرملة المطرية والرمه على ص. ١٣١ الجيزة الزمالة الشركة العقارية لإنشاء والتعمير ٢ شارع درطه هيلز الزمالك - القاهرة





بسم الله الرحمن الرحيم  
(إشفاقتنا لك فتحاً مسلياً) - صدق الله العظيم

# شركة سقاره للإسكان والتعمير

شركة مساهمة مصرية  
بتسهيلات من البنك العقاري العربي

٣٣ شارع عبدالحق ثروت - القاهرة - تليفون ٧٥٩٩٢٧ / ٧٤٨٥٠٦

تعلن عن فتح باب الحجز بمشروع

## برج سقارة

بأرض مواقع الإسكندرية - بطريق جمال عبدالناصر ميامي  
شقة ٢٠٤ و ٢٠٥ غرف وصالة  
بمقدم حجز ٢٥٠٠ جنيه  
تسديد باقي الرصيد حتى ١٢ سنة

الاستعلام والحجز: الإسكندرية: ٢٢٠ طريق الحرية - الإبراهيمية  
٥٩٦٢٣٧٦ / ٥٩٧٣٥٤٢ ص.ب. ٥٠٠٠ - ٥٤٧٥٦ هـ لروفي

## قريباً: برج سقارة ٢

شارع سوريا - رشدي



### مواقف

على أنواع المواقف أمام المؤتمرات الإسلامية في الكويت: فهناك مسلمون عرب ومسلمون لبنانيون عرباً لهم مشاغل حادة أو موت لهم أنفاس الدولة القطرية على القارة القطبية الجنوبية بحثاً عن الثروة والمعادن والمياه العذبة.. ومشغل الانفجارات النووية والتربة الأثرى للتسلط على الجزيرة الصينية.. ثم تلك القوات في الخلال الفلاني حول الأرض.. ومن هذه القوات تدخل الإسماعيلية الكونغولية إلى الجزيرة الصينية.. وفيها شعوب إسلامية.. طبعاً أصبح عندها خبر بكل ذلك.. ولا تستطيع شيئاً.. حتى حرب الخليج بين المسلمين العرب والمسلمين الغربيين المسلمين إسرائيل وأمريكا وسوريا وليبيا وروسيا.. لأن هؤلاء أطراف عديدة لها دخل في استمرار الحرب.. ولها مصلحة أيضاً في نجاح إيران ضد العراق ودول الخليج.. ولها هدف واضح جداً هو تزييق العالم الإسلامي عن طريق التطرف الديني القومي الذي يؤدي إلى تفتت التطور الاجتماعي والسياسي لأن انتصار القوميين: ردة.. ردة.. هجمية.. أرجاع لهذه المنطقة إلى عصور التخلف.. فإذا علمت يسيل التصرف في أموالها والوصاية عليها..

وتول الخليج في حلة من الغزخ خوفاً من انتصار العراق أو إيران ومن انتصار العراق أكثر.. والقضية الآن: هل تستطيع الدول الإسلامية عموماً والعربية خصوصاً أن تفعل شيئاً.. لا أقصد أن تقرر شيئاً.. فليس سهل ولا أكثر من القرارات التي اتخذها العرب في كل مناسبة.. ولكن يستطيعوا.. لابد أن يتفكروا جميعاً على ضرورة وقف القتال فوراً.. والدخول في مفاوضات.. هذه المفاوضات بشأن ماذا؟ ومن الذي يقدر موضوع المفاوضات ومن الذي يوافق على هذا المبدأ.. ثم ماذا يحدث لو رفضت إيران مبدأ المفاوضات.. ونحن نعلم أن إيران ليست وحدها.. وهل تصنع سوريا إذا أعلنت استعدادها لمساعدة العراق ضد إيران؟ ومن الذي يدفع؟ ومن هذا الوعد السوري.. وهل سوريا سائلة واحدة في الوقت بالوعد.. أي وعد؟ لا أحد يعرف الآن.. وإن كان الشيء المؤكد الذي نعرفه هو أننا نحن العرب: شعوب القوميين المتطرفة: لم تخضع هذه الفرصة كما شاعت قبلها عشرات ١٢

### يوميات

لست أشك.. وأنا أكتب من بعيد في أن صحافة العالم العربي والإسلامي تصنع صباح اليوم.. مصورة لقرائها أن مؤثر اللغة الإسلامي الذي ينفذ صباح اليوم هو أهم حدث في العالم.. وأن الدنيا كلها مشغولة به! ولكن يوسف في القر - لأن هذا من واجبي - أن المرء في أوروبا يشعر بوضوح أن العالم الخارجي غير مهم بهذا المؤثر على الإطلاق! طبعاً هناك مئات الصحفيين في المؤتمر يرسلون لصحفهم وإذاعاتهم ملايين الكلمات عن مؤثر فيه أكثر من أربعين دولة وأكثر من عشرين رئيس دولة.. ويتحدث في عاصمة هي الكويت.. ترى وتسمع خطر حرب دائمة في العالم اليوم.. ويبحث كل المخاطر والصعاب لعدم المؤتمر.. وهذه كلها عناصر كافية لثارة اهتمام العالم.. يخالف أن ذلك أن الإسلام نفسه صار قضية تثير اهتمام العالم بمؤثر أو بخير مؤثر..

إننا نلذا نرى هذه الدرجة من عدم الاهتمام! لماذا لم يترك الإعلام الخارجي في الأيام السابقة على المؤتمر كلمة عنه تقريباً؟

السبب هو أن العالم يعتقد أنه مؤثر كلام! والسبب أن جوهر اهتمامات المؤتمر ليس واضحاً: هل سيكون البند المهم اقتصادياً يصفه أن الدول الإسلامية تمثل كتلة كبرى من الدول الحديثة فسوف تبحث هذا الأمر؟ أم أنه سيركز على إنهاء حرب الخليج وحروب أخرى أصغر؟ وهل لديه قوة ضغط سوى.. مثلاً.. الانفراد.. خصوصاً وقد أعلنت إيران مقبلاً رفضها في القرواثة؟ وتصميمها على الاستمرار في الحرب حتى النهاية المرة؟ هل سيقنع على الأقل من إيقاف.. حرب تحرير المدن؟

ثم.. إذا كان في أحسن الاحتمالات سيركز على محاولة تسوية خلافات دول العالم الإسلامي الذين معنى هذا أنه لا شيء هناك يوم العالم الخارجي؟

وإذا كان المؤتمر ينفذ لأنه تم برغم محاولة إضلاله فله يجب المحافظة عليه وعلى استمراره أم لا مستقبل أحسن.. فهل نجتمع لتتبعي بعددنا.. ملكة اللادين.. ووجوبنا؟ أم أمكن العالم أم لنذكر أننا نؤمن هذا.. وتلكي قيمته في العلم بممارسات لها بالسلام والمصلح الحقيقية للمسلمين.

أصفورد: أحمد بهاء الدين

### من غير عوات

في اليوم الثاني من مهرجان المسرح في الكويت.. سجدوا أسوان عدداً كبيراً من رجال السياسة والكتاب والمصنفين لحضور الاحتفال الذي سيستمر لمدة ٦ أيام.

استدعى أسوان عدداً كبيراً من رجال السياسة والكتاب والمصنفين لحضور الاحتفال الذي سيستمر لمدة ٦ أيام.

استدعى أسوان عدداً كبيراً من رجال السياسة والكتاب والمصنفين لحضور الاحتفال الذي سيستمر لمدة ٦ أيام.

### جميع حفائر هيئة الآثار تسجل من اليوم بالميكروفيش

١٢ ظهر اليوم تقام ندوة لرب الفلكية في معرض القاهرة الدولي للكتاب ويشارك فيها أحمد بيجت ومحمود السعدني وإلياد جالب ومصطفى حسين. واللقاء الفكري مع رواد المعرض اليوم يقام مساءً وضيوف اللقاء

### استيتيك

أسعارنا آلات وأجهزة الشعر لآقارن

SEWING ٤٤٥, ٢٠

٨٧١ ٢١١٠

### فاسيتيك

٩٢٢ شارع من مصر بشارع سيدنا الشافعي

٧٥٤٠٩١١ / ٧٥٥٨٧٤٥

٥٥٥٠٩١١ / ٧٥٥٨٧٤٥

### روايات مصرية للجيب

إلى كل من يعان عذابات القلب، وكلايد لتفحات الحب شارك الآلاف الشباب واكتسب.. رقة في العواطف ورسائل بالبرق ورسائل القارة..

روايات زهور

الروايات الرومانسية العربية التي لا تترك قلباً من دون أن يهتز

١٠٠ رواية متعة دأغة!!

الآن.. مع الساعة والكتاب ٦٠

### أشواق من التند

مرجحة

٢٥ لونا من القماش

٤٤٧٢٦٠ / ٩١٨٧٩٢

### مادة اكسيت ٩٥

إطاطية

لأن الفواصل الانشائية وأساس البريكسلفايف الطاطي.. لأن فواصل الزينة والطوب والأشجار والمباني والزجاج.. أيضاً حاضرة - صناعة سودانية

ويتوفر لدى الأعضاء

إضافات الخرسانة

المواد الكيميائية

صناعة سودانية من شركة أكسيت

٢٤٨٣٣٩٢

### كعبولون

لجهد مهرجان أسوان السينمائي

\* تدير عثمان محافظ أسوان دعا سعيد صالح بطول مسرحية كعبولون، لتقديم هذا العرض لجمهور أسوان خلال فترة القامة المهرجان السينمائي الاقليمي الرابع الذي يبدأ اليوم.

سيتم فنانو «كعبولون» السبت القادم لتقديمها يومي الأحد والاثنين القادمين المسرحية أخرجها حسن عبيد السلام عن نص محمد شرشر وبطولة سعيد صالح وسحر رامي أمام عبد الحفيظ النطوري وإبراهيم عبد الرازق ونهر أمين.

### لهواة الموسيقى الكلاسيكية

مارسيل ماتي

\* بمسرح الجمهورية يقدم أوركسترا القاهرة السمفوني خلال ٨٠ مساء الجمعة القادم بقيادة المايسترو طه ناجي.

يتضمن البرنامج كونشرتو البيانو والأوركسترا رقم ١ لبيتهوفن مع السوليت عزلة البيانو مارسيل ماتي.

مارسيل استد إليها د. عز الدين اسماعيل رئيس أكاديمية الفنون منصب مقرر اللجنة الموسيقية الدائمة إلى جانب رئيسها لسم البيفون يعمد الكونسرفتوار.

### سيرة حياة

يتمثلها مصري ومغربي وتونسية

في ختام مؤتمر المسرحيين العرب الذي أقيم الأسبوع الماضي ببغداد تم وضع القانون الأساسي لاتحاد المسرحيين العرب ومقره مدينة بغداد كما تم انتخاب سلمي عبد الحميد رئيساً وأربعة نواب له هم الفنان محمد رفيق (مصر) عضو المسرح القومي وفؤاد الشطي (الكويت) ومحمد جبارة (فلسطين) وحاتم السيد (الأردن) وفي منصب الأمين العام المخرج النصف السويدي (تونس) وأميناً مساعداً على مهدي (الموردين) وأميناً للصندوق سعد عبد الرازق (العراق).

من بين القرارات التي تم الاتفاق عليها القيام بعمل مسرحي على مستوى العالم العربي وسيتكون أول عرض له في افتتاح مهرجان قرطاج للمسرح في ١٢ من أيلول القادم في الدولة العربية كما تم عقد اتفاقية ثقافية بين مصر ولبنان تنص على تقديم مسرحية «مينا» ويقوم ببطولتها محمد وفيق في دور «جيسون» وسيتم ترشيح ممثلة تونسية من ممثل مغربي لما الأخراج فيقوم به النصف الموريني.

### في مطار القاهرة

وردة لكل مسافر أو قادم بمناسبة أعياد الشرطة

\* في تقليد جديد بدأ أمس ضباط الجوازات بمطار القاهرة الدولي بتقديم وردة لكل قادم أو مغادر بعد انتهاء إجراءات جواز سفره وذلك من أمس واليوم.

أيضا ستقدم موسيقات الشرطة عزنا اليوم أمام باب المطار بمناسبة عيد الشرطة كما يقدم المطار حفلا لتكريم رجال الشرطة والمجنئين المثمنين.

### ٨٠ طفلا وطفلة في باليه «دكتور»

د. يوسف اندريس بين خلو البال واللقاء الفكري

\* الخمسين القادم يلتقي د. يوسف اندريس مع رواد معرض القاهرة الدولي للكتاب مناقشة كتابه الأخير «خلو البال» ضمن سلسلة لقاءات كتب وكتب التي تقام بسراى المتليا مساء.

والسبت القادم يلتقي د. يوسف اندريس مرة أخرى مع رواد المعرض في برنامج اللقاء الفكري ٤٣٠٠ بعد الظهر الذي يستقبله في حوار مع الجمهور وهو أيضا ينشد المكان.

### جلايب دريم

لأول مرة أكثر من ١٥٠ موديل جديد من الحرير - القطن - الصوف

طرازات باليز والتريز - بيجر - طباعة

فستق خاص لتطريز فساتين الأفراح والسراير

٦ شارع عادل أبو بكر الزمالك - خلف برج أم كلثوم

### ١٠ آلاف جنيه للشباب في مسابقة فنية علمية

\* حول الفنون التشكيلية وفن الآب وللعلوم يقدم قطاع الطلائع بالجلس الأعلى للشباب والرياضة مسابقة فنية علمية يقدمها من الأسبوع القادم لطلال مراكز الشباب والطلبة والتجتمعات المعالية والمهنيين. من سن ٨ إلى ١٨ سنة وسيحصل الفائزون الأول على ١٠ آلاف جنيه.

المسابقة تقام في مجالات الرسم والتصوير والحرف والخزعة والإعلان والنحت والفكر والتشكيل بجملات الية بالاعتماد على الجود والابتكار العلمية بهدف تنمية القدرات والخبرات الفنية ونشر لتكيتها الفكرة حيث يقدم معرض للأعمال الفنية للطلبة كما أنها تتيح فرصة للتواصل مع علم أن جانب رخص أسعارها.

### تسهيلات كبيرة في الدفع

يمكنك تجهيز مكتبك بأفخر الأثاثات المعاصرة

الشركة العربية لمهمات المكتاتب

٦٤٠٣٣ - ٦٤٠٦٥ - ٦٤٠٦٥ - ٧٧٦٥٣

### تقدم السيارة صينيس الميكروباس العرب

مقدم شامل متروية

الاستيراد والتوزيع: كبريتة

تقديم مائة مصرية

٤٤ شارع رشدي إسكندرية عابدين أمام عراش على رشدي

### للذكور القس

مرويل هيب

١٥٠ قش

### للذكور القس

مرويل هيب

١٥٠ قش